BÜCHER-ZEITEN

HERRSCHAFTS-Zeiten

FRÜHJAHR 20 24

PRO GRAMM



- / Das Buch zur TV-Sendung
- / Humorvoller Blick hinter die Kulissen der ersten drei Staffeln
- / Neue, vierte Staffel »Herrschaftszeiten« im Sommer 2024 in ORF 2
- / Inklusive Musikplaylist zu jedem Schloss

»Der Graf ist immer im Dienst!«

Johannes Waldburg-Zeil, Schloss Rohrau



Johann-Philipp Spiegelfeld, Mag., geboren in Wien, ist Linienpilot, Historiker, Familienvater, Rettungssanitäter, Christ und TV-Star. Mit »Herrschaftszeiten« hat der wohlerzogene Spross einer ehemals adeligen Familie das Sommerloch im ORF nachhaltig gestopft.

Martin S. Pusch, Mag., geboren in Wien, ist als Gestalter, Regisseur und Drehbuchautor für den ORF tätig. Für die »Seitenblicke« ist er eher hemdsärmelig am glatten Societyparkett unterwegs. 2020 Konzeptionierung, Buch und Regie der ORF-Sendereihe »Herrschaftszeiten«.

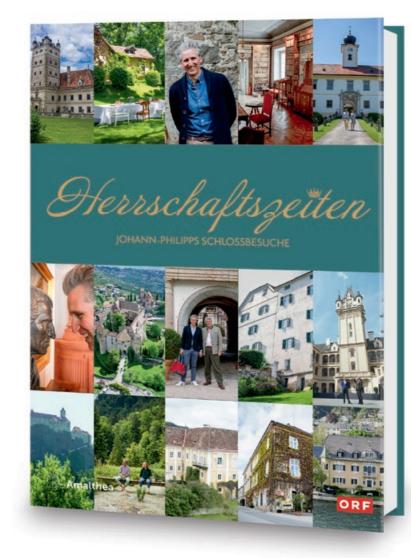
martinpusch.at

Die TV-Serie »Herrschaftszeiten – Johann-Philipps Schlossbesuche« hat sich 2020 schlagartig in den Olymp der österreichischen Fernsehlandschaft katapultiert. Ein Quotenerfolg jagte den nächsten, und so ist es Moderator Johann-Philipp Spiegelfeld sowie Erfinder und Regisseur Martin S. Pusch ein Herzensanliegen, nun auch die Spitze der Bestsellerlisten zu erklimmen. Als Nachlese der ersten drei Staffeln darf dieses künftige Standardwerk der österreichischen Schlösserkunde in keiner Schloss- oder Privatbibliothek fehlen. Von Tratzberg über Neudau und Altenhof, die Riegersburg und Burg Bernstein bis hin zu Schloss Schenna erfahren Sie Wissenswertes über 17 Schlösser und deren Bewohner:innen, lustige Anekdoten, Sendung. Wenn schon keine Romy, dann gibt's zumindest das

Hoppalas vom Dreh sowie die besten Sager und Sprüche aus der Goldene Buch.



SACHBUCH GESCHICHTE



Johann-Philipp Spiegelfeld & Martin S. Pusch Herrschaftszeiten Johann-Philipps Schlossbesuche

17,3 x 24,5 cm, Hardcover ca. 272 Seiten, mit zahlreichen Abbildungen durchgehend vierfarbig ca. EUR A/D 30,-, ca. CHF 40,90 ISBN 978-3-99050-271-6

Auch als E-Book erhältlich eISBN 978-3-903441-30-9



/ ORF-Fernseh-Spots



Werner Rosenberger Hinter fremden Fahnen Geschichten aus Botschaften und

Residenzen

EUR A/D 30,-, CHF 40,90 ISBN 978-3-99050-236-5



Georg Hamann Großer Herren Häuser Hinter den Fassaden prunkvoller Palais

EUR A/D 25,-, CHF 34,50 ISBN 978-3-99050-097-2

- / Von einem begnadeten Erzähler: wortgewandt und unterhaltsam
- / Erlebte Geschichte, festgehalten für nachfolgende Generationen
- / Vorwort von Golo Mann
- / Geleitwort von Hieronymus F. Clary-Aldringen, dem Enkel des Verfassers

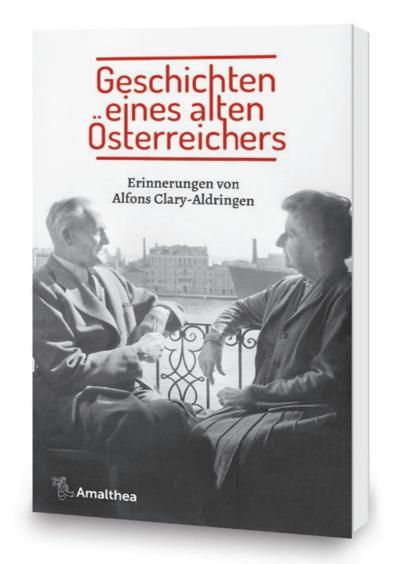
Aus einer fernen Zeit



Alfons Clary-Aldringen (1887–1978), Offizier und k. u. k. Kämmerer, durchlief die großen Umbrüche des 20. Jahrhunderts. Zeitlebens ein treuer Untertan der Habsburger, musste er das Ende der Donaumonarchie, zwei Weltkriege sowie 1945 die Vertreibung aus seiner böhmischen Heimat miterleben. Seine Memoiren sind nichts weniger als das berührende Zeugnis eines weltgewandten Europäers im Geiste.

Alfons Clary-Aldringen entstammt einer jahrhundertealten böhmischen Adelsfamilie: Seine Vorfahren sind Zeitgenossen von Wallenstein und Napoleon, bekleiden hohe Ämter am habsburgischen Hof, sind Trauzeuge von Maximilian von Mexiko oder Hofdame bei Kaiserin Elisabeth. Alfons selbst wird 1912 von Franz Joseph I. zum k. u. k. Kämmerer ernannt, leistet im Ersten Weltkrieg Dienst als Offizier und übernimmt schließlich den Familiensitz Schloss Teplitz, von wo seine Familie 1945 als Angehörige der deutschsprachigen Minderheit vertrieben wird. Seinen Lebensabend verbringt er in Venedig – Verwandte und Freunde hat er in ganz Europa.

Atmosphärisch dicht, mit feinem Humor und voll kluger Beobachtungen lassen diese unvergesslichen Memoiren die untergegangene Welt der Donaumonarchie wiederauferstehen und präsentieren ein lebendiges Stück Geschichte für künftige Generationen.





GESCHICHTE AUTOBIOGRAFIE

Alfons Clary-Aldringen Geschichten eines alten Österreichers Erinnerungen

12,5 x 20,5 cm, Klappenbroschur ca. 320 Seiten, mit zahlreichen Abbildungen ca. EUR A/D 23,-, ca. CHF 31,50 ISBN 978-3-99050-272-3 Mai

Auch als E-Book erhältlich eISBN 978-3-903441-31-6





Georg Markus Erinnerungen an Gestern Unbekanntes, Bewegendes, Amüsantes

EUR A/D 30,-, CHF 40,90 ISBN 978-3-99050-262-4



Gerhard Jelinek Eine Frage der Herkunft Familien, die Geschichte machten

EUR A/D 28,-, CHF 37,90 ISBN 978-3-99050-230-3

- / Ein neuer Band der Erfolgsreihe »Schotti to go«
- / Poetische Reiseberichte über Linz, Kremsmünster, St. Wolfgang & vieles mehr
- / Wöchentliche Reiserubrik im »Studio 2« (ORF 2)

Abenteuerlich, skurril, einzigartig



Michael Schottenberg, geboren in Wien, prägte als Schauspieler, Regisseur, Drehbuch- und Bühnenautor das österreichische und internationale Kulturleben. Zehn Jahre Direktor des Volkstheater Wien, zahlreiche Preise. Seit 2015 als Reisender und Autor unterwegs, 2019 Publikumsliebling bei »Dancing Stars«. Seit 2020 ist er wöchentlich als Reise-Experte im »Studio 2« (ORF 2) zu sehen. schottisreisetagebuch.at

»Ich wollte ein Buch über ein Land schreiben, es wurde eines über Menschen.« Für Reisephilosoph Michael Schottenberg heißt es einmal mehr, Unbekanntes zu »erfahren«. Vom Inn bis zum Böhmerwald, vom Sengsengebirge bis ins Salzkammergut braust er auf seiner roten Vespa durch Oberösterreich und staunt über dessen Vielseitigkeit. Menschen vertrauen ihm ihre Lebensgeschichten an, die zur Biografie eines Landes werden: vom Pinsdorfer Tierpräparator Höller, in dessen Dachboden Thomas Bernhard einen Roman schrieb, über die Holzkünstlerin Annerose R., die mit ihrer Kettensäge Frauenfiguren schnitzt, oder die Titanic-Beauftragte Lisa Maria, die in ihrer Toilette ein Privatmuseum betreibt, bis hin zum Linzer Domeremiten, der sich als der Autor selbst entpuppt.

Ein Buch voller Reiselust und Lebensweisheit: In »Schottis« Wunderwelt zu blicken, heißt ein Land und seine Bewohner:innen verstehen und lieben zu lernen.





REISE

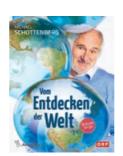
Michael Schottenberg Oberösterreich für Entdecker Schotti to go

11,8 x 19,2 cm, Hardcover ca. 240 Seiten, mit zahlreichen Abbildungen durchgehend vierfarbig ca. EUR A/D 25,-, ca. CHF 34,50ISBN 978-3-99050-265-5

Auch als E-Book erhältlich eISBN 978-3-903441-27-9



- / Schaufensterplakat (WM 9783668003323)
- / Zahlreiche Lesungen



Michael Schottenberg Vom Entdecken der Welt Schotti to go

EUR A/D 28,-, CHF 37,90 ISBN 978-3-99050-247-1



Michael Schottenberg Niederösterreich für Entdecker Schotti to go

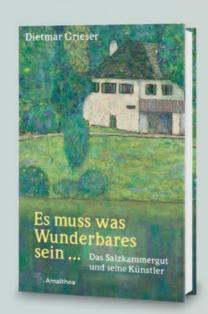
EUR A/D 25,-, CHF 34,50 ISBN 978-3-99050-233-4



Michael Schottenberg Wien für Entdecker Schotti to go

EUR A/D 25,-, CHF 34,50 ISBN 978-3-99050-221-1

Bad Ischl – Salzkammergut: Europäische Kulturhauptstadt 2024



240 Seiten, mit zahlreichen Abbildungen EUR A/D 28,-, CHF 37,90 ISBN 978-3-99050-257-0



European Capital of Culture Bad Ischl Salzkammergut



272 Seiten, mit zahlreichen Abbildungen EUR A/D 28,-, CHF 37,90 ISBN 978-3-99050-069-9



288 Seiten, mit zahlreichen Abbildungen EUR A/D 28,-, CHF 37,90 ISBN 978-3-99050-123-8 Wieder lieferbar ab April 2024



256 Seiten, mit zahlreichen Abbildungen EUR A/D 28,-, CHF 37,90 ISBN 978-3-99050-149-8



272 Seiten, mit zahlreichen Abbildungen EUR A/D 28,-, CHF 37,90 ISBN 978-3-99050-199-3

Fragen Sie unser Vertreterbüro Spiessberger nach besonderen Konditionen.

- / Ein neuer Band in der Erfolgsreihe
- / Berührende Schicksale & Geschichten
- / Inklusive Spazierwege zu den Cottage-Villen
- / Buchpräsentationen to go mit der Autorin

Ein historischer Rundgang durchs Cottage



Marie-Theres Arnbom, Dr., geboren in Wien, ist Historikerin, Autorin, Kuratorin, Kulturmanagerin sowie Gründerin des Kindermusikfestivals St. Gilgen. Bis 2023 Direktorin des Theatermuseums in Wien. Zahlreiche Bücher und Beiträge zu zeit- und kulturhistorischen Themen. arnbom.com

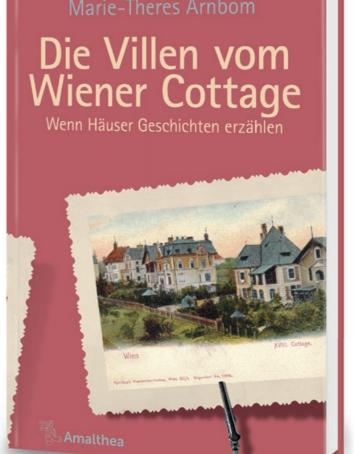
Ein Villenviertel mit Grünflächen bietet ab 1872 dem Wiener Bürgertum ein attraktives neues Wohngebiet – das Währinger und Döblinger Cottage nach einer Idee Heinrich von Ferstels. Bald siedeln sich aufstrebende Familien aus Industrie und Wirtschaft, Kunst und Kultur an: ein Lederfabrikant aus Marburg, der Erfinder der Schmoll-Schuhcreme oder zwei führende Intellektuelle ihrer Zeit, die Schwestern Helene und Elise Richter. Die Schauspieler Adolf Sonnenthal und Josef Kainz, die Bildhauerin Hanna Gärtner, die Ärztinnen Louise Trillinger und Marianne Stein leben hier ebenso wie Felix Salten. Doch wer sind dessen Vermieter Emil und Ella Schwarz? Oder Janka Karpeles, die während einer Überfahrt von Buenos Aires nach New York stirbt? Der Schatten des Nationalsozialismus legt sich ab 1938 auch über das idyllische Cottageviertel.

Dieser einzigartigen und vielfältigen Welt von Gestern widmet sich Marie-Theres Arnbom in ihrem neuen Buch, das so manch vergessener Familie ihre Geschichte zurückgibt.





GESCHICHTE



Marie-Theres Arnbom **Die Villen vom Wiener Cottage** Wenn Häuser Geschichten erzählen

14,6 x 22 cm, Hardcover ca. 272 Seiten, mit zahlreichen Abbildungen ca. EUR A/D 28,-, ca. CHF 37,90 ISBN 978-3-99050-254-9 Juni

Auch als E-Book erhältlich eISBN 978-3-903441-25-5





Marie-Theres Arnbom Die Villen von Pötzleinsdorf Wenn Häuser Geschichten erzählen

EUR A/D 28,-, CHF 37,90 ISBN 978-3-99050-172-6



Marie-Theres Arnbom **Die Villen von Baden** Wenn Häuser Geschichten erzählen

EUR A/D 28,-, CHF 37,90 ISBN 978-3-99050-225-9



Silke Ebster
Die Villen von
Bad Vöslau
Wenn Häuser
Geschichten erzählen

EUR A/D 28,-, CHF 37,90 ISBN 978-3-99050-246-4

- / Kulturregion Semmering aus einem besonderen Blickwinkel
- / Mit Beiträgen renommierter Autor:innen: Danielle Spera, Martha Keil, Georg Markus, Oliver Rathkolb, Agnes Meisinger, Christian Maryška, Herwig Czech, Georg Gaugusch, Richard Weihs u. v. a.
- / Deutsche und englische Ausgabe erhältlich

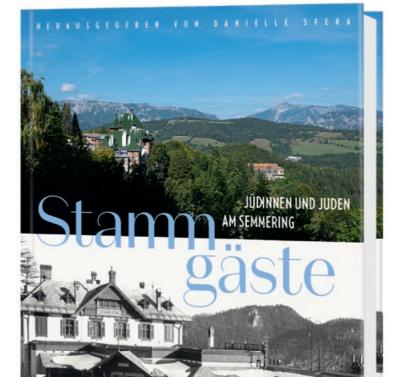
Koscher in den Bergen



Danielle Spera (Hrsg.), Dr., studierte Publizistik und Politikwissenschaft. Die ehemalige Journalistin und ORF-Moderatorin war 2010-2022 Direktorin des Jüdischen Museum Wien und ist seit 2018 Herausgeberin der jüdischen Zeitschrift »NU« sowie seit 2022 Executive Director von Kunst, Medien. Judentum. Autorin zahlreicher Bücher und Beiträge. daniellespera.at

Der Semmering – beliebte Sommerfrischeregion seit dem 19. Jahrhundert. Mit jüdischen Gästen verbindet ihn eine lange Geschichte, die vom Mittelalter, als Handelswege jüdischer Kaufleute durch das Gebiet führten, bis heute reicht. Nach dem Ausbau der Eisenbahn gibt es bald koschere Hotels, jüdische Mediziner:innen sowie eine eigene Sport- und Freizeitkultur am Semmering, der so zu einem Ziel des Gesundheitstourismus und zum Mittelpunkt des Gesellschaftslebens wird: Prominente wie Sigmund Freud, Arthur Schnitzler, Berta Zuckerkandl u. a. kommen zur Sommerfrische, bewohnen Villen und kleiden sich in örtliche Trachten als Zeichen ihrer Zugehörigkeit. Doch unbeschwerte Ferientage werden immer mehr durch Antisemitismus getrübt, der schließlich in die Vertreibung und Enteignung durch die Nationalsozialisten mündet.

Ein unverzichtbares Werk, das erstmals das jüdische Leben am Semmering beleuchtet.





GESCHICHTE

Danielle Spera (Hrsg.) Stammgäste Jüdinnen und Juden am Semmering

21 x 27 cm, Hardcover ca. 240 Seiten, mit zahlreichen Abbildungen durchgehend vierfarbig ca. EUR A/D 40,-, ca. CHF 52,50 ISBN 978-3-99050-269-3 (Deutsche Ausgabe) ISBN 978-3-99050-270-9 (Englische Ausgabe)





Danielle Spera & Toni Wie ein jüngerer Bruder Ein Gespräch über Judentum und Christentum

EUR A/D 28,-, CHF 37,90 ISBN 978-3-99050-261-7

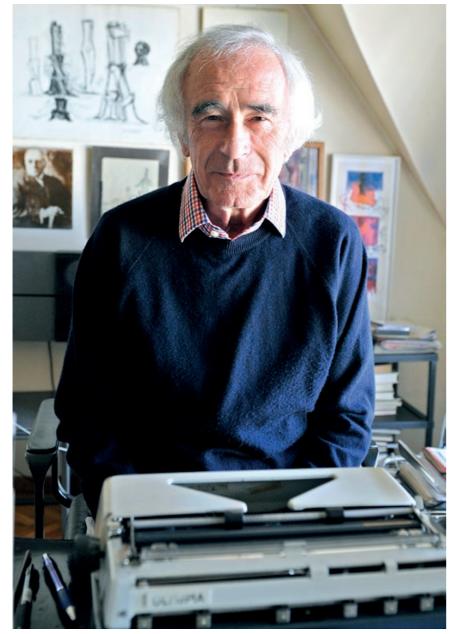


Danielle Spera Le Chaim! Mit Danielle Spera durch das jüdische Jahr

EUR A/D 29,-, CHF 39,50 ISBN 978-3-99050-222-8

Alles Gute, Dietmar Grieser!

90. Geburtstag am 9. März 2024



© Hans Punz/Al

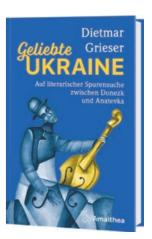
Dietmar Grieser lebt seit 1957 in Wien und ist seit 1973 als Buchautor erfolgreich. Seine Bestseller wurden mehrfach übersetzt, etliche fürs Fernsehen verfilmt. Zahlreiche Auszeichnungen, u. a. Eichendorff-Literaturpreis, Donauland-Sachbuchpreis, Buchpreis der Wiener Wirtschaft, Kulturpreis »Artis Bohemiae Amicis« (CZ), Sudetendeutscher Kulturpreis für Literatur, Großes Ehrenzeichen für Verdienste um die Republik Österreich.

»Ein ›echter Grieser‹ eben. So schön wie all jene Bücher, die er uns schon geschenkt hat.«

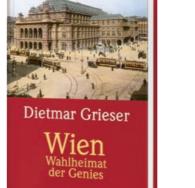
Hans Werner Scheidl, »Die Presse«



240 Seiten, mit zahlreichen Abbildungen EUR A/D 28,-, CHF 37,90 ISBN 978-3-99050-257-0



160 Seiten, mit zahlreichen Abbildungen EUR A/D 22,-, CHF 30,50 ISBN 978-3-99050-238-9



272 Seiten, mit zahlreichen Abbildungen EUR A/D 25,-, CHF 34,50 ISBN 978-3-99050-157-3



272 Seiten, mit zahlreichen Abbildungen EUR A/D 25,-, CHF 34,50 ISBN 978-3-99050-136-8

»Dietmar Grieser erhob die literarische Reportage zur Kunst.«

Ossi Hejlek, »Sortimenterbrief«



256 Seiten EUR A/D 10,-, CHF 14,50 ISBN 978-3-85002-399-3



224 Seiten, mit zahlreichen Abbildungen EUR A/D 10,-, CHF 14,50 ISBN 978-3-85002-420-4

Fragen Sie unser Vertreterbüro Spiessberger nach Geburtstagskonditionen.

- / Vorwort von Marie Kreutzer, Regisseurin des Erfolgsfilms »Corsage«
- / Ergänzte Neuausgabe von »Mein Herz ist aus Stein«
- / Ungebrochener Sisi-Hype: Kino, TV, Publikationen u.v.m.

Sisi – und kein Ende



Michaela Lindinger studierte Publizistik und Kommunikationswissenschaften, Politikwissenschaft, Ur- und Frühgeschichte sowie Ägyptologie an der Universität Wien. Seit 1986 ist sie in Museen und bei Ausstellungen tätig, u. a. im Kunsthistorischen Museum. Belvedere, seit 2003 ist sie Kuratorin im Wien Museum.

Dieses Buch beginnt dort, wo die meisten Sisi-Filme enden: Mit vierzig Jahren zog sich Kaiserin Elisabeth völlig aus der Öffentlichkeit zurück. Sie widmete sich nur noch ihren eigenen Interessen, entwickelte ein Faible für alles Morbide, Geisteskrankheiten und Totenkulte, Mythologie und Nietzsche, war fasziniert von Mystik und Verfall. Ihre melancholische Schwermut und stille Schönheit trugen zur Entstehung des Mythos um ihre Person bei.

Der Hype um die geheimnisvolle Kaiserin hält bis heute an. Ihr Leben ist Vorlage für Romane und Netflixserien, zuletzt für den mehrfach ausgezeichneten Film »Corsage« von Marie Kreutzer. Diesen inspirierte Michaela Lindingers etwas andere Biografie der Kaiserin: Mit ihrem Fokus auf die ältere Elisabeth zeichnet die Kulturwissenschafterin das Porträt einer starken Frau, die weit mehr war als die »süße Sisi«.

»Als ich Michaela Lindingers Buch entdeckte, war ich aufgeregt. Es war das erste Buch, wie ich fand, das sich dezidiert mit Elisabeths späteren Lebensjahren beschäftigte ... Eine Persönlichkeit, die sich für mich zuvor unnahbar und kühl dargestellt hatte, wurde durch die Lektüre dieser Biografie zu einem Menschen. Einer Frau aus Fleisch und Blut.«



BIOGRAFIE GESCHICHTE

Marie Kreutzer



Michaela Lindinger Die dunkle Kaiserin Elisabeths späte Jahre

14,3 x 21,5 cm, Klappenbroschur 264 Seiten, mit zahlreichen Abbildungen ca. EUR A/D 25,-, ca. CHF 34,50 ISBN 978-3-99050-264-8 Jänner

Auch als E-Book erhältlich eISBN 978-3-903441-26-2





Gerhard Jelinek Mutiger, klüger, verrückter Frauen, die Geschichte machten

EUR A/D 25,-, CHF 34,50 ISBN 978-3-99050-183-2



Michaela Lindinger Die Hauptstadt des Sex Geschichte & Geschichten aus Wien

EUR A/D 10,-, CHF 14,50 ISBN 978-3-99050-049-1

- / 90. Geburtstag am 30. September 2024
- / 10. Todestag am 21. Dezember 2024
- / Ergänzte Neuausgabe: Mit persönlichen Erinnerungen von Familienmitgliedern und Wegbegleitern

Hommage an eine Ikone



Lisbeth Bischoff, geboren in Vorarlberg, ist Gesellschaftsjournalistin und anerkannte Adelsexpertin. Sie führte Interviews mit Stars von Hollywood bis Wien und berichtet regelmäßig von den Königshäusern dieser Welt. Mit ihrem Programm »Udo Jürgens – Merci« tourt sie regelmäßig durch Österreich.

Udo Jürgens, Weltstar aus Österreich, ist auch zehn Jahre nach seinem unerwarteten Tod 2014 unvergessen. Jahrzehntelang begeisterte er Fans mit seiner Musik, seiner Bühnenpräsenz, aber auch mit gesellschaftskritischen Texten.

Lisbeth Bischoff, Udo-Jürgens-Fan der ersten Stunde, hat den Ausnahmekünstler über vierzig Jahre auf seinem Karriereweg begleitet und ihn in unzähligen Interviews aus nächster Nähe kennengelernt. Ihre sehr persönliche Biografie zeigt nicht nur die beruflichen Höhepunkte des Chansonniers, sondern erzählt auch von den privaten Freuden und Sorgen in seinem Leben. Ergänzt wird die Neuausgabe anlässlich des 90. Geburtstags des großen Künstlers durch persönliche Erinnerungen von Udos Bruder Manfred Bockelmann, seinem langjährigen Textdichter Wolfgang Hofer sowie Bestsellerautor und Udo-Fan Bastian Sick.





BIOGRAFIE MUSIK

Lisbeth Bischoff **Udo Jürgens. »Merci**« Die Biografie

14,3 x 21,5 cm, Klappenbroschur
ca. 256 Seiten, mit zahlreichen Abbildungen
ca. EUR A/D 26,-, ca. CHF 35,50
ISBN 978-3-99050-268-6
Februar

Auch als E-Book erhältlich eISBN 978-3-903441-28-6



/ Lese- und Konzerttour »Udo Jürgens – Merci« von Lisbeth Bischoff mit Band:

Termine unter www.facebook.com/ lisbeth.bischoff



Lisbeth Bischoff
Frauen für die Krone
Eine neue Generation auf den Thronen
Europas

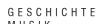
EUR A/D 25,-, CHF 34,50 ISBN 978-3-99050-180-1



Ana Milva Gomes **Look at Me** Ein schwarzes Mädchen in einer weißen Welt

EUR A/D 25,-, CHF 34,50 ISBN 978-3-99050-215-0 / Uraufführung »Lass uns die Welt vergessen Volksoper 1938« basierend auf dem Buch: Termine unter volksoper.at

Wieder lieferbar als ergänzte Neuausgabe



Leben für die Musik

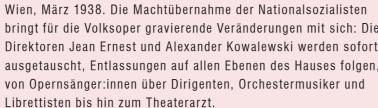
Marie-Theres Arnbom »Ihre Dienste werden nicht mehr benötigt« Aus der Volksoper vertrieben -Künstlerschicksale 1938

> 17,3 x 24,5 cm, Hardcover mit Schutzumschlag 208 Seiten, mit zahlreichen Abbildungen EUR A/D 28.-. CHF 37.90 ISBN 978-3-99050-263-1 Bereits erschienen

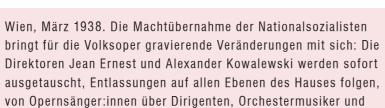
> > Auch als E-Book erhältlich eISBN 978-3-903441-29-3







Marie-Theres Arnbom, Dr., geboren in Anhand von ausgewählten Künstler:innen wie der Sopranistin Wien, ist Historikerin, Autorin, Kuratorin, Kulturmanagerin sowie Gründerin des Kindermusikfestivals St. Gilgen. Bis 2023 Direktorin des Theatermuseums in Wien. Zahlreiche Bücher und Beiträge zu zeitund kulturhistorischen Themen. arnbom.com



Ada Hecht, dem Cellisten Franz Ippisch oder dem Dirigenten Kurt Herbert Adler erzählt Marie-Theres Arnbom vom Schicksal jener, die aufgrund ihrer jüdischen Wurzeln oder ihrer politischen Einstellung verfolgt wurden. Auf Basis von unbekannten Archivbeständen, Lebenserinnerungen und Gesprächen mit Nachkommen skizziert die Autorin den Lebensweg der Vertriebenen in der Emigration. Einige konnten sich erfolgreich neue Existenzen aufbauen, manche fanden in den NS-Vernichtungslagern den Tod. Die meisten sind vergessen. Ihnen wird nun ihre Geschichte zurückgegeben.

- 40 literarische Geschichten, die berühren und amüsieren
- Julya Rabinowich steht für Lesungen zur Verfügung.





Das Buch zum / Donauinselfest 2024

Julya Rabinowich Momente wie diese 40 Geschichten aus 40 Jahren Donauinselfest

20,3 x 25,2 cm, Hardcover mit Schutzumschlag und Leseband 208 Seiten, mit zahlreichen Abbildungen durchgehend vierfarbig EUR A/D 28,-, CHF 37,90 ISBN 978-3-99050-259-4 Bereits erschienen



»Das Donauinselfest ist ein Ort der Transformation. Alle Schicksale, die man in diesem Buch kennenlernt, haben einen großen gemeinsamen Nenner: Aus unterschiedlichsten Gründen und mit unterschiedlichsten Erwartungshaltungen kommen die Menschen auf die Insel, aber alle verlassen sie auf die eine oder andere Weise verändert wieder. Ob das ein Liebespaar, eine Musikerin, ein verloren gegangener Hund oder Jugendliche in diversen Ausnahmezuständen sind, ob ein Großstadtcowboy oder ein entlaufenes Kind mit Tigerschminke im Gesicht ...«



Julya Rabinowich, geboren in St. Petersburg, 1977 entwurzelt und umgetopft nach Wien, wurde für ihr literarisches Werk mehrfach ausgezeichnet. Die Schriftstellerin und Kolumnistin schreibt seit vielen Jahren für zahlreiche Printmedien, insbesondere ihre Kolumne in der Tageszeitung »Der Standard«. julya-rabinowich.com

Longseller bei Amalthea

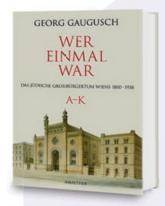






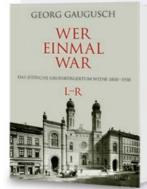


256 Seiten, mit zahlr, Abb. ISBN 978-3-99050-212-9 eISBN 978-3-903217-81-2 240 Seiten, mit zahlr. Abb EUR A/D 22,-, CHF 30,50 ISBN 978-3-99050-140-5 eISBN 978-3-903217-30-0 272 Seiten, mit zahlr. Abb. EUR A/D 25,-, CHF 34,50 ISBN 978-3-99050-135-1 eISBN 978-3-903217-17-1 240 Seiten, mit zahlr. Abb. ISBN 978-3-85002-588-1 eISBN 978-3-902998-62-0



»Wer einmal war«: **Endlich vollendet!**

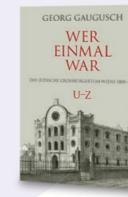
EUR A/D 175,-, CHF 201,-



1456 Seiten EUR A/D 175,-, CHF 201,-



1544 Seiten EUR A/D 175,-, CHF 201,-



784 Seiten EUR A/D 125,-, CHF 154,-



224 Seiten, mit zahlr. Abb. EUR A/D 25,-, CHF 34,50 ISBN 978-3-99050-155-9 eISBN 978-3-903217-64-5



304 Seiten, mit zahlr, Abb. ISBN 978-3-99050-235-8 eISBN 978-3-903441-04-0



240 Seiten, mit zahlr, Abb. EUR A/D 23,-, CHF 31,50 ISBN 978-3-99050-195-5 eISBN 978-3-903217-74-4



160 Seiten, mit zahlr, Abb. ISBN 978-3-99050-037-8



256 Seiten, mit zahlr. Abb. EUR A/D 28,-, CHF 37,90 ISBN 978-3-99050-253-2 eISBN 978-3-903441-18-7



256 Seiten, mit zahlr. Abb. EUR A/D 25,-, CHF 34,50 ISBN 978-3-99050-146-7 eISBN 978-3-903217-48-5



256 Seiten EUR A/D 25.-. CHF 34.50 eISBN 978-3-903217-95-9



160 Seiten EUR A/D 22,-, CHF 30,50 ISBN 978-3-99050-181-8 eISBN 978-3-903217-59-1



304 Seiten, mit zahlr. Abb. EUR A/D 30,-, CHF 40,90 ISBN 978-3-99050-234-1 eISBN 978-3-903441-02-6



216 Seiten, mit zahlr. Abb. EUR A/D 27,-, CHF 36,90 ISBN 978-3-99050-227-3



432 Seiten EUR A/D 18.-. CHF 24.90 eISBN 978-3-903217-86-7



EUR A/D 25,-, CHF 34,50 ISBN 978-3-99050-179-5 eISBN 978-3-903217-66-9



304 Seiten, mit zahlr. Abb. EUR A/D 27,-, CHF 36,90 ISBN 978-3-99050-211-2 eISBN 978-3-903217-80-5



224 Seiten, mit zahlr. Abb. EUR A/D 25,-, CHF 34,50 ISBN 978-3-99050-145-0 eISBN 978-3-903217-32-4



EUR A/D 22,-, CHF 30.50 eISBN 978-3-903217-70-6



448 Seiten, mit zahlr. Abb. EUR A/D 25,-, CHF 34,50 ISBN 978-3-99050-066-8 eISBN 978-3-903083-67-7



296 Seiten, mit zahlr. Abb. EUR A/D 24,95, CHF 34,50 ISBN 978-3-85002-863-9 eISBN 978-3-902862-83-9



208 Seiten, mit zahlr. Abb. EUR A/D 25,-, CHF 34,50 ISBN 978-3-99050-080-4 eISBN 978-3-903217-08-9



EUR A/D 25,-, CHF 34,50 eISBN 978-3-903217-79-9

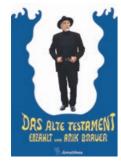


EUR A/D 26,-, CHF 35,50 ISBN 978-3-99050-226-6 eISBN 978-3-903441-03-3









184 Seiten, mit zahlr. Abb. EUR A/D 27,-, CHF 36,90 ISBN 978-3-99050-127-6 eISBN 978-3-903217-13-3



168 Seiten, mit zahlr. Abb. EUR A/D 25,-, CHF 34,50 ISBN 978-3-99050-108-5



176 Seiten, mit zahlr. Abb. EUR A/D 33,-, CHF 43,90 ISBN 978-3-99050-250-1 eISBN 978-3-903441-15-6



256 Seiten, mit zahlr. Abb. EUR A/D 26,-, CHF 35,50 ISBN 978-3-99050-218-1 eISBN 978-3-903217-91-1



256 Seiten, mit zahlr. Abb. EUR A/D 22,-, CHF 30,50 ISBN 978-3-99050-138-2 eISBN 978-3-903217-23-2



208 Seiten EUR A/D 22,-, CHF 30,50 ISBN 978-3-99050-231-0 eISBN 978-3-903441-00-2



112 Seiten, mit zahlr. Abb. EUR A/D 12,-, CHF 16,90 ISBN 978-3-99050-118-4 eISBN 978-3-903217-27-0



256 Seiten EUR A/D 28,-, CHF 37,90 ISBN 978-3-99050-244-0 eISBN 978-3-903441-08-8





320 Seiten, mit zahlr. Abb. ISBN 978-3-99050-249-5 eISBN 978-3-903441-20-0



256 Seiten, mit zahlr. Abb. EUR A/D 25.-. CHF 34.50 eISBN 978-3-903217-47-8



224 Seiten EUR A/D 10,-, CHF 14,50 ISBN 978-3-99050-077-4 eISBN 978-3-903083-62-2



288 Seiten EUR A/D 28.-. CHF 37.90 eISBN 978-3-903441-19-4



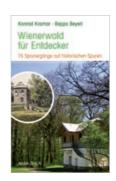
224 Seiten, mit zahlr. Abb. EUR A/D 25,-, CHF 34,50 ISBN 978-3-99050-169-6 eISBN 978-3-903217-53-9



224 Seiten, mit zahlr. Abb. EUR A/D 33,-, CHF 43,90 ISBN 978-3-99050-223-5 eISBN 978-3-903217-93-5



256 Seiten, mit zahlr. Abb. EUR A/D 30,-, CHF 40,90 ISBN 978-3-99050-224-2 eISBN 978-3-903217-97-3



224 Seiten, mit zahlr. Abb. EUR A/D 19.95. CHF 27.90 ISBN 978-3-99050-025-5 eISBN 978-3-903083-11-0



232 Seiten, mit zahlr. Abb. EUR A/D 23,-, CHF 31,50 ISBN 978-3-99050-194-8 eISBN 978-3-902862-12-9



272 Seiten, mit zahlr. Abb.

EUR A/D 33,-, CHF 43,90 ISBN 978-3-99050-248-8

eISBN 978-3-903441-13-2

240 Seiten, mit zahlr. Abb. EUR A/D 28,-, CHF 37,90 ISBN 978-3-99050-205-1



256 Seiten, mit zahlr. Abb. EUR A/D 25,-, CHF 34,50 ISBN 978-3-99050-141-2 eISBN 978-3-903217-46-1



288 Seiten, mit zahlr. Abb. EUR A/D 28,-, CHF 37,90 ISBN 978-3-99050-207-5 eISBN 978-3-903217-87-4



»mimilicious«

- Das Buch

zum Blog

272 Seiten, mit zahlr. Abb. EUR A/D 26.-. CHF 35.50 ISBN 978-3-99050-202-0 eISBN 978-3-903217-96-6



256 Seiten, mit zahlr. Abb. EUR A/D 27,-, CHF 36,90 ISBN 978-3-99050-129-0 eISBN 978-3-903217-33-1



272 Seiten, mit zahlr. Abb. EUR A/D 28.-. CHF 37.90 eISBN 978-3-903441-09-5



208 Seiten, mit zahlr. Abb. EUR A/D 24,-, CHF 32,90 ISBN 978-3-99050-219-8 eISBN 978-3-903217-90-4

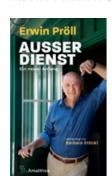




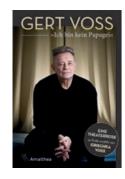
240 Seiten, mit zahlr. Abb. EUR A/D 25,-, CHF 34,50 ISBN 978-3-99050-198-6 eISBN 978-3-903217-71-3



240 Seiten, mit zahlr. Abb. EUR A/D 25,-, CHF 34,50 ISBN 978-3-99050-099-6 eISBN 978-3-903083-75-2



EUR A/D 25.-. CHF 34.50 eISBN 978-3-903217-50-8



320 Seiten, mit zahlr. Abb. EUR A/D 26,-, CHF 35,50 ISBN 978-3-99050-214-3 eISBN 978-3-903217-83-6



256 Seiten, mit zahlr. Abb. EUR A/D 25,-, CHF 34,50 ISBN 978-3-99050-185-6 eISBN 978-3-903217-60-7



320 Seiten, mit zahlr. Abb. ISBN 978-3-99050-063-7 eISBN 978-3-903083-46-2



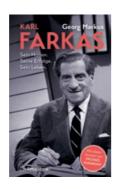
240 Seiten, mit zahlr. Abb. FUR A/D 26.-. CHF 35.50 eISBN 978-3-903217-25-6



256 Seiten, mit zahlr, Abb. EUR A/D 25,-, CHF 34,50 ISBN 978-3-99050-105-4 eISBN 978-3-903083-83-7



336 Seiten, mit zahlr. Abb. EUR A/D 28,-, CHF 37,90 ISBN 978-3-99050-216-7 eISBN 978-3-903217-85-0



336 Seiten, mit zahlr. Abb. EUR A/D 26,-, CHF 35,50 ISBN 978-3-99050-203-7 eISBN 978-3-903217-76-8



240 Seiten, mit zahlr. Abb. EUR A/D 25.-. CHF 34.50 eISBN 978-3-903217-28-7



384 Seiten, mit zahlr, Abb EUR A/D 28,-, CHF 37,90 ISBN 978-3-99050-174-0 eISBN 978-3-903217-52-2



240 Seiten, mit zahlr. Abb. EUR A/D 25,-, CHF 34,50 ISBN 978-3-99050-120-7 eISBN 978-3-903217-19-5



256 Seiten, mit zahlr. Abb. EUR A/D 24,95, CHF 34,50 ISBN 978-3-85002-911-7 eISBN 978-3-902998-82-8



176 Seiten, mit zahlr. Abb. FUR A/D 24.95, CHF 34.50 eISBN 978-3-902998-16-3



256 Seiten, mit zahlr, Abb. EUR A/D 25,-, CHF 34,50 ISBN 978-3-99050-158-0 eISBN 978-3-903217-51-5

Amalthea Signum Verlag GmbH

Am Heumarkt 19 A-1030 Wien Tel. +43 (0)1/712 35 60 Fax +43 (0)1/713 89 95 verlag@amalthea.at amalthea.at

Mag. Katarzyna Lutecka Tel. +43 (0)1/712 35 60

katarzyna.lutecka@amalthea.at

Programm & Foreign Rights MMag. Madeleine Pichler

Tel. +43 (0)1/712 35 60-17 madeleine.pichler@amalthea.at

Vertrieb, Rechte & Lizenzen Valerie Nitsche, BA Tel. +43 (0)1/712 35 60-12 valerie.nitsche@amalthea.at

Linn Steinicke, MA (in Karenz)

Presse & Veranstaltungen

Sophia Dostal Tel. +43 (0)1/712 35 60-13 sophia.dostal@amalthea.at

Kontakt in Deutschland

Franckh-Kosmos Verlags-GmbH & Co KG Pfizerstraße 5-7 D-70184 Stuttgart Tel. +49 (0)711/2191-0 (Zentrale) info@kosmos.de

Holger Nicklas Tel. +49 (0)711/21 91-262 h.nicklas@kosmos.de

Evelin Georgi

Tel. +49 (0)711/21 91-339 e.georgi@kosmos.de

Barsortimente Sarah Knecht

Tel. +49 (0)711/21 91-457 s.knecht@kosmos.de

Vertreterorganisation Österreich. Deutschland, Schweiz

Österreich Buchhandel, Fach- und Nebenmärkte

Verlagsvertretung Bernhard Spiessberger Ursula Fuchs/Michaela Horvath Liechtensteinstraße 17/2 1090 Wien Tel. +43 (0)1/907 86 41

Fax +43 (0)1/916 61 47 mail@verlagskontor.at

Baden-Württemberg, Saarland Grenners Verlagsvertretungen Sabine Grenner und Cornelius Van Vugt Riedweidenstraße 2 79331 Teningen

Tel. +49 (0)7641/95 86 11 Fax +49 (0)7641/95 86 22 service@grennersverlagsvertretungen.de

Bayern (Nord) Claudia Kunze Sonnenhalde 18

73479 Ellwangen Tel. +49 (0)7961/565 79 37 Fax +49 (0)7961/565 79 38 kunze.verlagsvertretungen@gmx.de

Bavern (Süd)

Ingrid Köglmeier Trifterner Straße 20 84364 Bad Birnbach Tel. +49 (0)8563/976 72 40 Fax +49 (0)8563/976 72 34 ingrid.koeglmeier@verlagsvertretungk.de

Berlin, Brandenburg (Nord), Mecklenburg-Vorpommern, Sachsen-Anhalt

Matthias Schröder Sonnenburg 2 16259 Bad Freienwalde Tel. +49 (0)30/44 30 86 58 Fax +49 (0)30/44 30 86 59 buchbuero-berlin@hotmail.com

Bremen, Hamburg, Niedersachsen Schleswig-Holstein

BON Verlagsvertretung Rainer Röll Postfach 50 18 20 22718 Hamburg Tel $\pm 49 (0)40/439 15 08$ Fax +49 (0)40/439 45 15 roell-hamburg@t-online.de

Hessen, Rheinland-Pfalz, Luxemburg Thomas Bredereck Verlagsvertretungen

Altlußheimer Straße 36 68809 Neulußheim Tel. +49 (0)62 05/20 44 31 Fax +49 (0)62 05/20 44 32 info@verlagsvertretung-bredereck.de verlagsvertretung-bredereck.de

Nordrhein-Westfalen Guido Marquard Meersburger Straße 26 50935 Köln Tel. +49 (0)221/424 82 20

Fax +49 (0)221/420 63 88 quido-marquard@t-online.de

David Leifels Tel. +49 (0)2331/33 04 96 buch-leifels@t-online.de

Sachsen-Anhalt (Süd), Thüringen Sachsen, Brandenburg (Süd)

Verlagsvertretungen Jörg Baldauf An der Pockau 16 09509 Pockau-Lengefeld Tel. +49 (0)37367/77 30 60 Fax +49 (0)37367/77 30 61 info@verlagsvertretung-baldauf.de

Detlef Tschritter Buchzentrum AG (BZ) Industriestrasse Ost 10 4614 Hägendorf Tel: +41 (0)62 209 25 25 Fax +41 (0)62 209 26 27 tschritter@buchzentrum.ch Auslieferungen

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH Sulzengasse 2 1230 Wien Tel. + 43 (0)1/680 14-0 Fax +43 (0)1/688 71-30 Bestellservice: +43 (0)1/680 14-5 bestellung@mohrmorawa.at

Deutschland

Vereinigte Verlagsauslieferung Reinhard-Mohn-Straße 100 Postfach 77 77 33333 Gütersloh Zentrale Bestellhotline Tel. +49 (0)52 41/80 88 077 Fax + 49(0)5241/806643Langen-Mueller-Herbig@bertelsmann.de

Schweiz

Buchzentrum AG Industriestrasse Ost 10 4614 Hägendorf Tel. +41 (0)62/209 26 26 Fax +41 (0)62/209 26 27 kundendienst@sbz.ch

Unsere Vorschau finden Sie auch in

VLB-TIX

Nominiert für das Wissenschaftsbuch des Jahres 2024 in der Kategorie »Medizin/Biologie«

256 Seiten, mit zahlr. Abb. EUR A/D 28,-, CHF 37,90 ISBN 978-3-99050-241-9 eISBN 978-3-903441-10-1



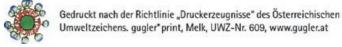
Impressum

Amalthea Signum Verlag GmbH Am Heumarkt 19, 1030 Wien FN 221758s/UID: ATU54114907 Geschäftsführer: Michael Fleissner

Alle angegebenen Preise in EUR sind für die jeweiligen Länder verbindlich gebundene Ladenverkaufspreise. Im übrigen Ausland sind die Bücher zu den jeweils gültigen buchhändlerischen Umrechnungskursen zu beziehen. Preise in CHF sind unverbindliche Preisempfehlungen. Alle Angaben ohne Gewähr. Änderungen und Irrtümer vorbehalten. Stand der Informationen: November 2023

Der Amalthea Verlag wird im Rahmen der Kunstförderung des Bundesministeriums für Kunst, Kultur, öffentlichen Dienst und Sport unterstützt.

Kreativkonzept: pillcom.at Grafikdesign: Anna Haerdtl und Barbara Reiter, Bureau A/O Druck: gugler GmbH, 3390 Melk







novated by augler* DruckSinn



LESERINICHLIEBEDICH.AT #LESERINICHLIEBEDICH #AMALTHEAVERLAG

PRO GRAMM

Am Heumarkt 19 1030 Wien | Austria T +43 (0)1/712 35 60 F +43 (0)1/713 89 95 verlag@amalthea.at amalthea.at

Bleiben wir verbunden!

Abonnieren Sie unsere Verlagspost unter amalthea.at/newsletter und folgen Sie uns auf instagram oder facebook @amaltheaverlag





AMALTHEA SIGNUM VERLAG